

**Prova Final de Português Língua Não Materna (A2)  
Prova 93 | 1.ª Fase | 3.º Ciclo do Ensino Básico | 2019**

9.º Ano de Escolaridade

Decreto-Lei n.º 139/2012, de 5 de julho

**Critérios de Classificação**

11 Páginas

---

**CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO**

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Se for apresentada mais do que uma resposta ao mesmo item, só é classificada a resposta que surgir em primeiro lugar.

Nos itens cujos critérios de classificação se apresentam organizados por níveis de desempenho, qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho é classificada com zero pontos.

**ITENS DE SELEÇÃO**

As respostas aos itens de seleção são classificadas de forma dicotómica ou por níveis de desempenho, de acordo com os critérios específicos. No primeiro caso, a cotação total é atribuída às respostas corretas, não havendo lugar a classificações intermédias. No caso da classificação por níveis de desempenho, a cada nível corresponde uma dada pontuação, de acordo com os critérios específicos.

As respostas aos itens de seleção que não respeitam a instrução (por exemplo, rodear ou sublinhar a opção selecionada em vez de a assinalar com **X**) são consideradas em igualdade de circunstâncias com aquelas em que a instrução é respeitada, desde que seja possível identificar inequivocamente a resposta dada.

**ITENS DE CONSTRUÇÃO**

**Resposta curta e Completamento**

Nos itens de resposta curta e nos itens de completamento, são atribuídas pontuações a respostas total ou parcialmente corretas, de acordo com os critérios específicos.

Se a resposta ao item contiver dados que revelem contradição em relação aos elementos considerados corretos, ou se apresentar dados cuja irrelevância impossibilite a identificação objetiva dos elementos solicitados, é-lhe atribuída a classificação de zero pontos.

## **Resposta restrita**

Nos itens de resposta restrita, os critérios de classificação apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação. Se permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração.

As respostas que não apresentem exatamente os mesmos termos ou interpretações constantes nos critérios específicos de classificação são classificadas em igualdade de circunstâncias com aquelas que os apresentem, desde que o seu conteúdo seja cientificamente válido, adequado ao solicitado e enquadrado pelos documentos curriculares de referência.

As respostas são classificadas tendo em conta, além do conteúdo, a organização e a correção da expressão escrita nos planos ortográfico, lexical, morfológico, sintático e de pontuação (número de ocorrências de erro).

Os erros de acentuação e de translineação, bem como o uso indevido de letra minúscula ou de letra maiúscula inicial, incluem-se no plano ortográfico. Em cada resposta, é contabilizada como uma única ocorrência quer a repetição de uma palavra com o mesmo erro ortográfico, quer a presença de mais de um erro na mesma palavra (incluindo acentuação, translineação e uso indevido de letra minúscula ou de letra maiúscula inicial).

## **Resposta extensa**

A cotação do item de resposta extensa é distribuída pelos parâmetros seguintes: (A) Género/Formato Textual, (B) Tema e Pertinência da Informação, (C) Organização e Coesão Textuais, (D) Morfologia, Sintaxe e Pontuação e (E) Ortografia.

Os critérios de classificação relativos aos parâmetros da resposta extensa apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação. Se permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração.

No âmbito do parâmetro (E) Ortografia, é contabilizada como uma única ocorrência quer a repetição de uma palavra com o mesmo erro, quer a presença de mais de um erro na mesma palavra.

A atribuição da classificação de zero pontos nos parâmetros (A) Género/Formato Textual e (B) Tema e Pertinência da Informação implica a atribuição de zero pontos em todos os parâmetros.

A indicação de um número mínimo de 90 e de um máximo de 130 palavras, para a elaboração da resposta, significa que os limites explicitados correspondem a requisitos relativos à extensão de texto e devem ser respeitados. O incumprimento desses limites implica a desvalorização parcial ou total da resposta, de acordo com os critérios específicos.

Para efeitos de contagem, considera-se uma palavra qualquer sequência delimitada por espaços em branco, mesmo quando esta integre elementos ligados por hífen (exemplo: /Compra-me/a/senha/ – 3 palavras). Qualquer número conta como uma única palavra, independentemente do número de algarismos que o constituam (exemplo: /2019/).

## CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE CLASSIFICAÇÃO

### GRUPO I

1. a 4. .... 16 pontos

Item	Chave	Pontuação
1.	A	4
2.	B	4
3.	B	4
4.	C	4

### GRUPO II

1. .... 4 pontos

a) Programa 1; b) Programa 1; c) Programa 2; d) Programa 1

Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
2	Assinala as quatro opções corretas.	4
1	Assinala três opções corretas.	2

2. .... 8 pontos

Item	Chave	Pontuação
2.1.	D	4
2.2.	B	4

3. .... 4 pontos

(«) um pagamento adicional (de 10 € por pessoa) (») (linhas 17-18)

4. .... 5 pontos

Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
3	<p>Refere um dos programas e apresenta uma justificção completa e coerente com o programa considerado adequado.</p> <p>Produz um discurso correto ou que apresenta um ou dois erros no conjunto dos planos ortográfico, lexical, morfológico, sintático e de pontuação.</p> <p><i>Exemplos:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• O programa 1 é mais adequado para a festa do João, porque ele pode aprender a representar com os atores que vê na peça.</li> <li>• O programa 2 é mais adequado, porque o João pode aprender a ser ator ao realizar atividades relacionadas com o teatro.</li> </ul>	5
2	<p>Refere um dos programas e apresenta uma justificção completa e coerente com o programa considerado adequado.</p> <p>Produz um discurso que apresenta três ou mais erros no conjunto dos planos indicados.</p> <p style="text-align: center;">OU</p> <p>Refere um dos programas e apresenta uma justificção incompleta, mas coerente com o programa considerado adequado.</p> <p>Produz um discurso correto ou que apresenta um ou dois erros no conjunto dos planos indicados.</p> <p><i>Exemplos:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• O programa 1 é adequado, porque o João vê uma peça de teatro.</li> <li>• O programa 2 é mais adequado, porque o João realiza atividades relacionadas com o teatro.</li> </ul> <p style="text-align: center;">OU</p> <p>Não refere explicitamente um programa, mas apresenta uma justificção completa e coerente com um dos programas.</p> <p>Produz um discurso correto ou que apresenta um ou dois erros no conjunto dos planos indicados.</p> <p><i>Exemplos:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• O João pode aprender com os atores quando vê uma peça de teatro.</li> <li>• O João pode aprender a ser ator ao realizar atividades relacionadas com o teatro.</li> </ul>	3
1	<p>Refere um dos programas e apresenta uma justificção incompleta, mas coerente com o programa considerado adequado.</p> <p>Produz um discurso que apresenta três ou mais erros no conjunto dos planos indicados.</p> <p style="text-align: center;">OU</p> <p>Não refere explicitamente um programa, mas apresenta uma justificção completa e coerente com um dos programas.</p> <p>Produz um discurso que apresenta três ou mais erros no conjunto dos planos indicados.</p>	1

5. .... 4 pontos

há; são; gosta

Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
2	Preenche corretamente os três espaços.	4
1	Preenche corretamente dois espaços.	2

6. .... 4 pontos

e); d); c)

7. .... 4 pontos

«tinha todo o dia livre» (linha 19)

Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
2	Transcreve a expressão com fidelidade e respeita as normas de transcrição.	4
1	Não cumpre um dos aspetos: <ul style="list-style-type: none"><li>• transcrever a expressão com fidelidade;</li><li>• respeitar as normas de transcrição.</li></ul>	2

Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
3	<p>Apresenta a razão que motivou o espanto do Artur e justifica a resposta de forma completa, referindo que:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– a avó convidou o Artur;</li> <li>– a avó nunca convidava ninguém para viajar com ela no dia do seu aniversário.</li> </ul> <p>Produz um discurso correto ou que apresenta um ou dois erros no conjunto dos planos ortográfico, lexical, morfológico, sintático e de pontuação.</p> <p><i>Exemplo:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• O Artur ficou espantado com o convite que a avó lhe fez, porque ela viajava sempre sozinha no dia do aniversário.</li> </ul>	5
2	<p>Apresenta a razão que motivou o espanto do Artur e justifica a resposta de forma completa. Produz um discurso que apresenta três ou mais erros no conjunto dos planos indicados.</p> <p style="text-align: center;">OU</p> <p>Apresenta a razão que motivou o espanto do Artur e justifica a resposta de forma incompleta.</p> <p>Produz um discurso correto ou que apresenta um ou dois erros no conjunto dos planos indicados.</p> <p><i>Exemplo:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• O Artur ficou espantado, porque a avó o convidou para viajar no dia do aniversário dela.</li> </ul>	3
1	<p>Apresenta a razão que motivou o espanto do Artur e justifica a resposta de forma incompleta.</p> <p>Produz um discurso que apresenta três ou mais erros no conjunto dos planos indicados.</p> <p style="text-align: center;">OU</p> <p>Apresenta apenas a razão que motivou o espanto do Artur.</p> <p>Produz um discurso correto ou que apresenta um ou dois erros no conjunto dos planos indicados.</p> <p><i>Exemplo:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• O Artur ficou espantado, porque a avó perguntou se ele queria ir com ela.</li> </ul> <p style="text-align: center;">OU</p> <p>Apresenta apenas uma justificação completa.</p> <p>Produz um discurso correto ou que apresenta um ou dois erros no conjunto dos planos indicados.</p> <p><i>Exemplo:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A avó viajava sempre sozinha no dia do seu aniversário.</li> </ul>	1

### GRUPO III

1. .... 4 pontos  
correto; pequeno; complicado

2. .... 4 pontos  
condutores; telemóveis; viagens

Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
2	Escreve corretamente as três palavras.	4
1	Escreve corretamente duas palavras.	2

3. .... 4 pontos  
onde; quando; quem

Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
2	Preenche corretamente os três espaços.	4
1	Preenche corretamente dois espaços.	2

4. .... 4 pontos  
a) contra; b) entre; c) sobre

5. .... 5 pontos  
fui; visitei; mostraram; seguimos; foi

Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
3	Escreve corretamente quatro ou cinco formas verbais.	5
2	Escreve corretamente duas ou três formas verbais.	3
1	Escreve corretamente uma forma verbal.	1

## GRUPO IV

Sempre que, em qualquer parâmetro, o texto produzido pelo aluno fique aquém do que é exigido para o nível 1 de desempenho, deve ser atribuída a classificação de zero pontos no parâmetro em que tal se verifique.

A um texto que se afaste totalmente do gênero/formato textual e do tema solicitados no item, deve ser atribuída a classificação de zero pontos em todos os parâmetros.

Se o texto não respeitar a extensão requerida, a classificação será sujeita a desvalorização, de acordo com a tabela seguinte.

Descrição	Desvalorização (pontos)
Escreve um texto de 80 a 89 ou de 131 a 140 palavras.	1
Escreve um texto de 30 a 79 ou com mais de 140 palavras.	2

**Nota** – Se a extensão do texto for inferior a 30 palavras, deve ser atribuída a classificação de zero pontos em todos os parâmetros.

### Parâmetro A: Gênero/Formato Textual

Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
3	Cumprir integralmente a instrução quanto ao gênero/formato textual solicitado, escrevendo um texto que integra: <ul style="list-style-type: none"><li>• uma situação inicial;</li><li>• o desenvolvimento (que inclua acontecimentos);</li><li>• um desfecho.</li></ul>	5
2	Cumprir, de forma incompleta, a instrução quanto ao gênero/formato textual solicitado, escrevendo um texto que integra apenas: <ul style="list-style-type: none"><li>• uma situação inicial;</li><li>• o desenvolvimento (que inclua acontecimentos).</li></ul> OU <ul style="list-style-type: none"><li>• o desenvolvimento (que inclua acontecimentos);</li><li>• um desfecho.</li></ul>	3
1	Cumprir, de forma muito incompleta, a instrução quanto ao gênero/formato textual solicitado.	1

**Nota** – A pertinência da informação e o cumprimento do tema são avaliados no parâmetro B.



**Parâmetro B: Tema e Pertinência da Informação**

Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
3	Redige um texto em que cumpre a instrução quanto ao tema (neto e avó passaram um dia juntos) e em que, de um modo geral: <ul style="list-style-type: none"><li>• recorre a informação pertinente;</li><li>• usa vocabulário adequado ao tema;</li><li>• assegura a progressão da informação.</li></ul>	5
2	Redige um texto em que cumpre a instrução quanto ao tema e em que, embora com falhas: <ul style="list-style-type: none"><li>• recorre a informação pertinente;</li><li>• usa vocabulário adequado ao tema;</li><li>• assegura a progressão da informação.</li></ul> OU Redige um texto com alguns desvios temáticos, mas em que, globalmente, tendo em conta a forma como o tema foi desenvolvido: <ul style="list-style-type: none"><li>• recorre a informação pertinente;</li><li>• usa vocabulário adequado ao tema;</li><li>• assegura a progressão da informação.</li></ul>	3
1	Redige um texto com desvios temáticos e com falhas quanto à pertinência da informação mobilizada, à adequação do vocabulário e/ou à progressão da informação.	1

**Parâmetro C: Organização e Coesão Textuais**

Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
3	Redige um texto bem organizado e coeso, em que, de um modo geral: <ul style="list-style-type: none"><li>• demarca adequadamente as diferentes partes do texto (por exemplo, marca os parágrafos, recorre a marcadores discursivos, quando necessário);</li><li>• usa processos elementares de articulação interfrásica (por exemplo, coordenações com as conjunções <i>e</i> e <i>mas</i> e subordinações com <i>porque</i>);</li><li>• recorre a cadeias de referência adequadas (por exemplo, faz substituições nominais e usa pronomes em posição de sujeito sintático);</li><li>• mantém coordenadas de enunciação (pessoa, tempo, espaço) ao longo do texto.</li></ul>	5
2	Redige um texto com falhas quanto aos mecanismos de organização e coesão textuais.	3
1	Redige um texto pouco organizado, com repetições e com lacunas geradoras de ruturas de coesão.	1

**Parâmetro D: Morfologia, Sintaxe e Pontuação**

Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
3	<p>De um modo geral, domina processos básicos de conexão intrafrásica, por exemplo: flexão verbal (tempo), concordâncias (determinante – nome, nome – adjetivo, nome/pronome – verbo).</p> <p style="text-align: center;">E</p> <p>De um modo geral, aplica as regras relativas aos usos mais elementares dos sinais de pontuação:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• ponto final;</li><li>• ponto de interrogação;</li><li>• vírgula, em enumerações;</li><li>• dois pontos, na introdução do discurso direto;</li><li>• travessão, no início do discurso direto.</li></ul>	5
2	<p>Apresenta incorreções nos processos básicos de conexão intrafrásica, sem implicações para a inteligibilidade do texto.</p> <p style="text-align: center;">E</p> <p>Aplica, eventualmente com falhas, as regras relativas ao uso dos sinais de pontuação indicados para este parâmetro.</p>	3
1	<p>Apresenta muitas incorreções nos processos básicos de conexão intrafrásica, com implicações para a inteligibilidade do texto.</p> <p style="text-align: center;">E</p> <p>Manifesta, eventualmente, um domínio muito limitado das regras relativas ao uso dos sinais de pontuação indicados para este parâmetro.</p>	1

**Parâmetro E: Ortografia**

Níveis	Descritores de desempenho	Pontuação
3	Não dá erros ortográficos ou dá até 6 erros.	5
2	Dá de 7 a 12 erros ortográficos.	3
1	Dá de 13 a 18 erros ortográficos.	1

**Nota** – No âmbito deste parâmetro, consideram-se também os erros de:

- acentuação;
- translineação;
- uso indevido de letra minúscula ou de letra maiúscula inicial.

É contabilizada como uma única ocorrência quer a repetição de uma palavra com o mesmo erro ortográfico, quer a presença de mais de um erro na mesma palavra (incluindo erro de acentuação, erro de translineação e uso indevido de letra minúscula ou de letra maiúscula inicial).

## COTAÇÕES

Grupo	Item									
	Cotação (em pontos)									
I	1.	2.	3.	4.						
	4	4	4	4						16
II	1.	2.1.	2.2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	
	4	4	4	4	5	4	4	4	5	38
III	1.	2.	3.	4.	5.					
	4	4	4	4	5					21
IV	Item único									
										25
TOTAL										100